



TEATRO MUNICIPALE
GIUSEPPE VERDI
SALERNO

TEATRO DI TRADIZIONE



Stagione Lirica
e di Balletto
2025

**Ci muove
la Passione**



Il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno presenta una stagione lirica e balletto ricca di spettacoli affascinanti a cominciare dalla prima rappresentazione. Per la prima volta il Verdi mette in scena *Die Walküre* (La Valchiria) uno dei capolavori di R. Wagner, lo spettacolo è prodotto con il Teatro Nazionale dell’Opera di Sofia. Una collaborazione prestigiosa che allarga il respiro internazionale del Verdi di Salerno ed apre nuovi orizzonti artistici. L’anno prossimo, infatti, il Teatro bulgaro ospiterà una rappresentazione prodotta dal Teatro Verdi.

Il cartellone unisce titoli di grande repertorio, sempre molto attesi dagli spettatori, a spettacoli meno rappresentati. Un mix che permette di arricchire la culturale musicale del pubblico e di valorizzare il grande repertorio lirico e belcantistico italiano ed europeo. Una mission importante e doverosa per un teatro pubblico.

La Regione Campania, che ha contribuito in modo decisivo al salvataggio del Teatro di San Carlo, sostiene il Teatro Verdi ed i teatri di tutti i territori per promuovere l’arte ed allo stesso tempo per migliorare l’offerta culturale della nostra regione in Italia ed all’Estero. Gli spettacoli, i festival, le rassegne e gli eventi speciali sono applauditi da spettatori di tutto il mondo che così arricchiscono il loro soggiorno nelle nostre località. L’arte e la cultura, promossi in modo virtuoso, generano economia e lavoro.

Nel guardare all’elenco dei grandi protagonisti della stagione si nota immediatamente come siano artisti provenienti da popoli, culture, storie diverse. Trovano però una superiore e sublime armonia nell’arte, un linguaggio universale di pace. Questo cartellone è anche dunque un inno alla pace ed alla fratellanza, una luce di speranza nel buio della guerra e dell’orrore.

Vincenzo De Luca
Presidente Regione Campania

La Stagione Lirica 2025 del Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno è davvero un grande spettacolo. La varietà dei titoli, la qualità degli interpreti, l’aumento delle rappresentazioni confermano la crescita costante del Teatro Verdi diventato ormai un punto di riferimento tra i principali teatri di tradizione d’Italia.

Ci muove la passione, ama dire il nostro direttore Daniel Oren. Ed è proprio la passione “il segreto vincente” del Verdi capace di conquistare il consenso degli appassionati ma anche di allargare la platea a nuovi spettatori ed alle nuove generazioni con proposte come “Musica d’artista” che nel periodo delle Luci propone musica pop, gospel e cori natalizi, Concerto di Natale e Capodanno.

Mi piace sottolineare, infatti, il ricco programma educational, le prove generali aperte agli studenti, le presentazioni operistiche Tra palco e realtà, la collaborazione con il Conservatorio Martucci

Il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno è diventato davvero il teatro della nostra comunità, un elemento fondante della nostra identità sociale e culturale ed al tempo stesso una grande opportunità per tanti artisti del nostro territorio di far emergere il proprio talento in una ribalta internazionale.

Ringrazio la Regione Campania che con il Presidente Vincenzo De Luca assicura l’importante sostegno che ci permette di allestire una programmazione di altissimo livello. Grazie anche a tutti coloro che lavorano dietro le quinte per garantire che ogni spettacolo sia un successo. Il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno è una grande famiglia al servizio dell’arte, della bellezza, della nostra comunità.

Vincenzo Napoli
Sindaco di Salerno

Un nuovo anno, una nuova stagione, una nuova avventura e la stessa grande passione di sempre! Così il 2025 spalanca le porte della musica d’autore e del Belcanto al pubblico del Lirico salernitano. Si riparte con la nostra programmazione artistica che sigilla sodalizi collaudati e nuove e fatiche collaborazioni. Per la stagione 2025 il teatro di Tradizione “Giuseppe Verdi” di Salerno presenta un cartellone di Opera e di Balletto che ha incrementato ulteriormente la propria attività produttiva, aumentando il numero dei titoli delle rappresentazioni operistiche, inserendo in cartellone un prestigioso appuntamento con la danza d’autore, continuando il fruttuoso percorso con il Conservatorio “Giuseppe Martucci” di Salerno, e iniziando un importante scambio culturale internazionale con il Teatro Nazionale di Sofia. Anche quest’anno sarà dato ampio spazio ai giovani, abbiamo, infatti, inserito ben 18 spettacoli nel cartellone Educational perché crediamo fortemente che il teatro possa essere un potente strumento di espressione e connessione.

Per la stagione 2025, così come accaduto per la stagione precedente, il cartellone degli appuntamenti avrà una peculiarità che ne costituirà la cifra distintiva: avrà, infatti, due anime. Ovvero nello stesso cartellone ci sarà una doppia programmazione, sarà infatti innestata all’interno del cartellone d’opera e di balletto un’ulteriore stagione: “Musica d’artista”. “Musica d’artista”, che si terrà nei mesi di novembre e dicembre, una rassegna di grandi eventi, con un importante e ambizioso programma multidisciplinare che racchiude al suo interno tutte le forme dell’arte musicale: si spazierà dai grandi concerti al balletto d’autore fino ai musical internazionali. Un progetto quello di “Musica d’artista” che si fonde e si coniuga con Luci d’artista, evento clou del Natale salernitano capace di essere attrattiva per migliaia di turisti. Il Teatro si pone l’obiettivo di fare da volano culturale e di veicolare il valore universale della musica con una rassegna creata ad hoc che avrà il compito di incrementare ulteriormente il turismo regionale e che sia in grado di diffondere la passione per la musica.

Preparatevi a vivere un’esperienza artistica straordinaria, dove ogni appuntamento sarà un’opportunità per lasciarvi trasportare dalla magia della musica e della danza. In un’epoca in cui la digitalizzazione e le nuove forme di intrattenimento possono facilmente distogliere l’attenzione del pubblico, il teatro d’opera rimane un’esperienza unica e irripetibile. La magia di assistere a una performance dal vivo, l’emozione di condividere un momento con altri spettatori e la bellezza della musica e della danza creano un’atmosfera che non può essere replicata.

Daniel Oren
Direttore Artistico
Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno



Stagione Lirica
e di Balletto
2025

DIE WALKÜRE

NORMA

DON CHISCIOTTE

RIGOLETTO

CARMEN

**IL CAPPELLO DI PAGLIA
DI FIRENZE**

NABUCCO

Direttore Artistico
Daniel Oren

Segretario Artistico
Antonio Marzullo



DIE WALKÜRE

Musica di *Richard Wagner*

Dramma musicale in tre atti di Richard Wagner

Libretto e musica di Richard Wagner

Prima rappresentazione 26 giugno 1870, *Nationaltheater, Monaco di Baviera*

Direttore d'orchestra *Evan-Alexis Christ*

Regia *Plamen Kartaloff*

Costumi *Hristiana Mihaleva*

Scene *Hans Kudlich*

Coreografia *Riolina Topalova*

Wotan *Ólafur Sigurdarson*

Fricka *Mariana Zvetkova*

Siegmund *Martin Iliev*

Hunding *Bjarni Thor Kristinsson*

Brunnhilde *Gergana Rusekova*

Siglinde *Tsvetana Bandalovska*

ORCHESTRA E CORPO DI BALLO DEL TEATRO NAZIONALE
DELL'OPERA DI SOFIA

Scambio Culturale Internazionale

Produzione in collaborazione con Sofia Opera and Ballet

Venerdì 11 aprile ore 18,00 TURNO A

Domenica 13 aprile ore 16,00 TURNO B



NORMA

Musica di *Vincenzo Bellini*

Opera in due atti di Vincenzo Bellini
Libretto di Felice Romani, tratto dalla tragedia
Norma, ou L'infanticide di Louis-Alexandre Soumet
Prima rappresentazione 26 dicembre 1831, Teatro alla Scala,
Milano

Direttore d'orchestra *Michael Balke*
Regia *Sarah Schinasi*
Maestro del Coro *Francesco Aliberti*

Pollione *Vincenzo Costanzo*
Norma *Gilda Fiume*
Adalgisa *Maria Barakova*

ORCHESTRA FILARMONICA GIUSEPPE VERDI DI SALERNO
CORO DEL TEATRO DELL'OPERA DI SALERNO

Nuovo allestimento del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno

Venerdì 25 aprile ore 21,00 TURNO A
Domenica 27 aprile ore 18,00 TURNO B

DON CHISCIOTTE

Musica di *Ludwig Minkus*

Balletto su musiche di *Ludwig Minkus*

Basato sul famoso romanzo di Miguel de Cervantes dal titolo
El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.

Coreografie di *Marius Petipa*

Prima rappresentazione 14 dicembre 1869, Teatro Bol'soj,
Mosca



Venerdì 16 maggio ore 21.00 TURNO A
Domenica 18 maggio ore 18.00 TURNO B



RIGOLETTO

Musica di *Giuseppe Verdi*

Opera in tre atti di Giuseppe Verdi

Libretto di Francesco Maria Piave, tratta dal dramma di Victor Hugo *Il re si diverte*

Prima rappresentazione 11 maggio 1851, Teatro La Fenice, Venezia

Direttore d'orchestra *Daniel Oren*

Regia *Giandomenico Vaccari*

Maestro del coro *Francesco Aliberti*

Scene e costumi *Alfredo Troisi*

Rigoletto *Roman Burdenko*

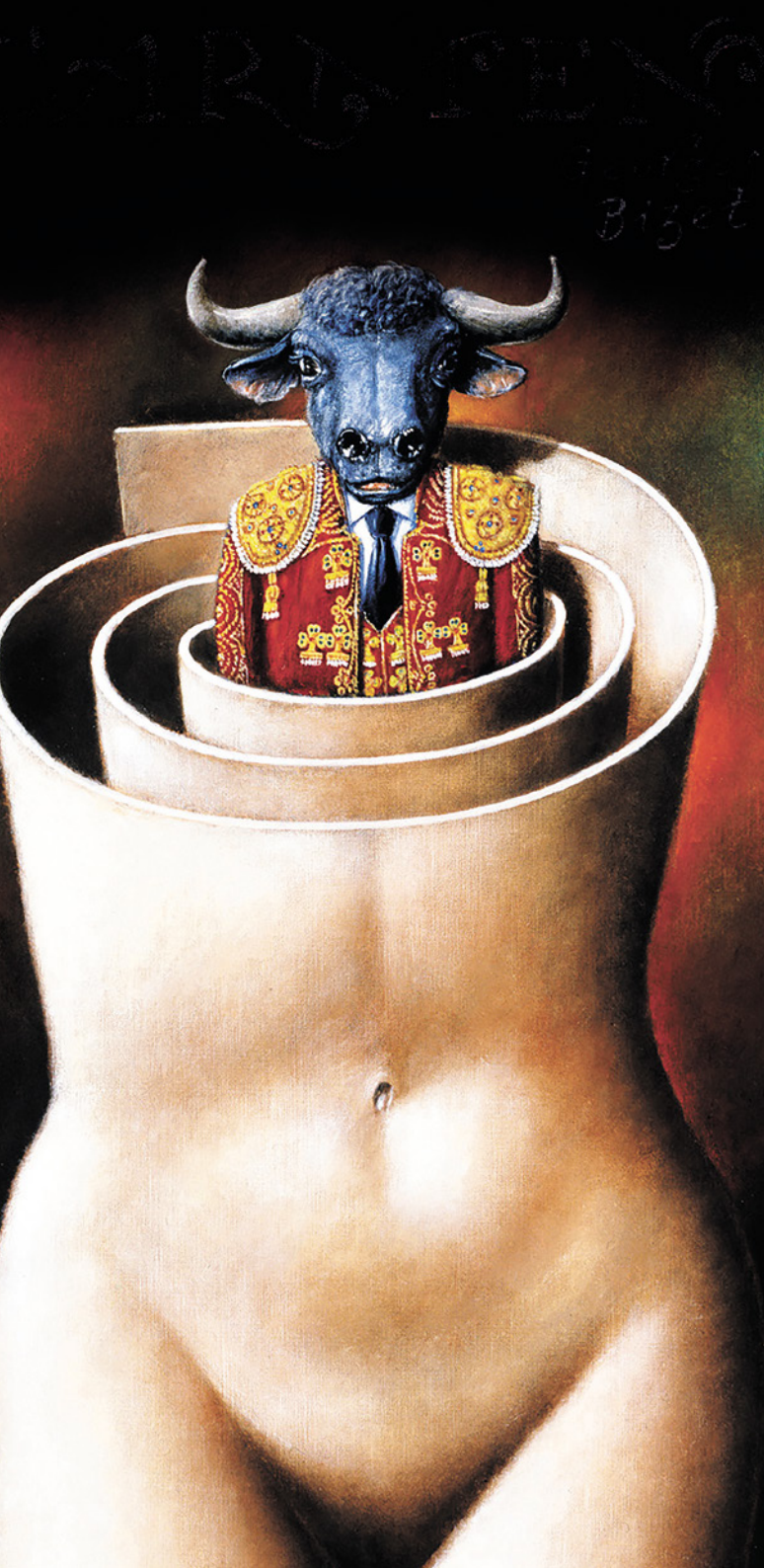
Gilda *Jessica Pratt*

ORCHESTRA FILARMONICA GIUSEPPE VERDI DI SALERNO
CORO DEL TEATRO DELL'OPERA DI SALERNO

Nuovo allestimento del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno

Giovedì 29 maggio ore 21,00 TURNO A

Domenica 1 giugno ore 18,00 TURNO B



CARMEN

Musica di Georges Bizet

Opéra - comique in quattro atti di Georges Bizet
Libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy, tratta dalla novella omonima di Prosper Mérimée
Prima rappresentazione 3 marzo 1875, Opéra - Comique, Parigi

Direttore d'orchestra Daniel Oren

Regia Plamen Kartaloff

Maestro del Coro Francesco Aliberti

Maestro del Coro di voci bianche Silvana Noschese

Scene e costumi Alfredo Troisi

Carmen Elmina Hasan

Don José Stefan Pop

Escamillo Claudio Sgura

ORCHESTRA FILARMONICA GIUSEPPE VERDI DI SALERNO

CORO DEL TEATRO DELL'OPERA DI SALERNO

CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO "GIUSEPPE VERDI" DI SALERNO

Nuovo allestimento del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno

Venerdì 24 ottobre ore 21,00 TURNO A

Domenica 26 ottobre ore 18,00 TURNO B

IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE

Musica di *Nino Rota*

Opera lirica in quattro atti di Nino Rota,
Libretto di Nino Rota ed Ernesta Rinaldi basato sulla farsa
Un chapeau de paille d'Italie di Eugène Labiche e Marc-Mi-
chel.

Prima rappresentazione 21 aprile 1955, Teatro Massimo,
Palermo

Direttore d'orchestra *Sebastian Weigle*

Regia *Riccardo Canessa*

Maestro del Coro *Francesco Aliberti*

Fadinard *Pierluigi D'Aloia*

Nonancourt *Nicola Ulivieri*

La baronessa di Champigny *Sonia Ganassi*

Elena *Maria Sardaryan*

Beaupertuis *Carlo Lepore*



ORCHESTRA E CORO DEL CONSERVATORIO DI MUSICA
“GIUSEPPE MARTUCCI” DI SALERNO

Produzione in collaborazione con il Conservatorio “Giuseppe
Martucci” di Salerno

Nuovo allestimento del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno

Sabato 6 dicembre ore 21,00 TURNO A

Lunedì 8 dicembre ore 18,00 TURNO B



NABUCCO

Musica di *Giuseppe Verdi*

Opera lirica in quattro atti di Giuseppe Verdi

Libretto di Temistocle Solera, tratto dal dramma di Auguste Anicet - Bourgeois *Nabuchodonosor*

Prima rappresentazione 9 marzo 1842, *Teatro alla Scala, Milano*

Direttore d'orchestra *Daniel Oren*

Regia *Plamen Kartaloff*

Maestro del Coro *Francesco Aliberti*

Nabucco *Amartuwshin Enkhbat*

Ismaele *Galeano Salas*

Zaccaria *Evgeny Stravinsky*

Abigaille *Ekaterina Semenchuk*

ORCHESTRA FILARMONICA GIUSEPPE VERDI DI SALERNO
CORO DEL TEATRO DELL'OPERA DI SALERNO

Nuovo allestimento del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno

Venerdì 26 dicembre ore 21.00 TURNO A

Sabato 27 dicembre ore 21,00 *FUORI ABBONAMENTO*

Domenica 28 dicembre ore 18,00 TURNO B

PROGETTO MUSICASCUOLA EDUCATIONAL MATINÉE

MATINÉE

Pinocchio fake	5/6/7 maggio ore 10.30
Don Chisciotte	13/14/15 maggio ore 10.30
<i>EuropaInCanto</i> Il Barbiere di Siviglia	8 ottobre ore 10.00 e ore 12.00 9 ottobre ore 10.30
Il Cappello di Paglia di Firenze	3/4/5 dicembre ore 10.30

PROVE GENERALI

Die Walküre	10 aprile ore 16.00
Norma	23 aprile ore 18.00
Don Chisciotte	12 maggio ore 18.00
Rigoletto	27 maggio ore 18.00
Carmen	22 ottobre ore 18.00
Il cappello di paglia di Firenze	4 dicembre ore 18.00
Nabucco	23 dicembre ore 18.00

Spettacoli riservati esclusivamente agli studenti

TURNI DI ABBONAMENTO

TURNO A

Venerdì 11 aprile	DIE WALKÜRE	ore 18.00
Venerdì 25 aprile	NORMA	ore 21.00
Venerdì 16 maggio	DON CHISCIOTTE	ore 21.00
Giovedì 29 maggio	RIGOLETTO	ore 21.00
Venerdì 24 ottobre	CARMEN	ore 21.00
Sabato 6 dicembre	IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE	ore 21.00
Venerdì 26 dicembre	NABUCCO	ore 21.00

TURNO B

Domenica 13 aprile	DIE WALKÜRE	ore 16.00
Domenica 27 aprile	NORMA	ore 18.00
Domenica 18 maggio	DON CHISCIOTTE	ore 18.00
Domenica 1 giugno	RIGOLETTO	ore 18.00
Domenica 26 ottobre	CARMEN	ore 18.00
Lunedì 8 dicembre	IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE	ore 18.00
Domenica 28 dicembre	NABUCCO	ore 18.00

PREZZI

Intero

OPERA	Platea	€ 65,00	€ 58,00
	Palco I e II Ordine	€ 55,00	€ 50,00
	Palco III Ordine	€ 40,00	€ 36,00
	Palco IV Ordine	€ 25,00	€ 23,00
	Palco V Ordine	€ 20,00	€ 18,00
BALLETTO	Platea	€ 40,00	€ 36,00
	Palco I e II Ordine	€ 35,00	€ 32,00
	Palco III Ordine	€ 30,00	€ 27,00
	Palco IV Ordine	€ 20,00	€ 18,00
	Palco V Ordine	€ 15,00	€ 14,00
ABBONAMENTO Stagione 2025	Platea	€ 320,00	€ 290,00
	Palco I e II Ordine	€ 265,00	€ 240,00
	Palco III Ordine	€ 240,00	€ 215,00
	Palco IV Ordine	€ 160,00	€ 145,00
	Palco V Ordine	€ 110,00	€ 100,00
EDUCATIONA spettacoli destinati unicamente agli studenti	Prezzo unico	€ 5,00	
	Abbonamento unico	€ 35,00	(7 spettacoli)

*Sconto, sul prezzo intero del singolo biglietto, applicato per spettatori under 30 e over 65.

Ai soci FAI, CRC/CRAL Regione Campania e CRAL Gruppo Sistemi Salerno è applicata, al botteghino, una riduzione del 15% sul prezzo intero del biglietto.

- Prelazione vecchi abbonamenti dal 10 al 22 Marzo
- Vendita Nuovi abbonamenti dal 24 marzo
- Vendita biglietti (spettacoli fino al 1 giugno) dal 7 aprile
- Vendita biglietti (spettacoli dal 24 ottobre al 28 dicembre oppure per le restanti opere) dal 3 giugno

BOTTEGHINO
Piazza Matteo Luciani
Tel. (+39) 089 662141
email: teatroverdi@comune.salerno.it

Orari apertura:
10:00 - 13:00
17:00 - 20:00

I biglietti on line
sono acquistabili
solo ed esclusivamente
su www.vivaticket.it

vivaticket
by BEST UNION
 **FAI** FONDO
PER LA CULTURA
ITALIANA



TEATRO MUNICIPALE
GIUSEPPE VERDI
SALERNO

TEATRO DI TRADIZIONE

A presto con
**“MUSICA
D’ARTISTA”**



REGIONE CAMPANIA

www.teatroverdisalerno.it



Cofinanziato
dall'Unione europea



Fondo per lo Sviluppo e la Coesione (FSC) 2021-2027- DGR n.616/2024